



ANSPI SICILIA
Circolo Jasna Góra
98070 Rocca di Caprileone (ME) – Via Santa Cecilia, 1
tel. 329 7643776

**Bando
Prima edizione
del Concorso-Festival Canoro Nazionale
“UNA VOCE PER SOGNARE”
edizione 2010**

L'Associazione ANSPI (Associazione Nazionale S. Paolo Italia), Circolo Jasna Góra, statutariamente e per vocazione indirizzata anche a promuovere la cultura e lo studio musicale, bandisce la prima edizione del Concorso-Festival Canoro Nazionale “Una voce per sognare” che si svolgerà il 20 giugno 2010 presso il Cineteatro “Aurora” in Sant'Agata di Militello (ME).

Il festival prevede n. 2 categorie:

- 1) Categoria SENIOR: età 16 – 35 anni;
- 2) Categoria JUNIOR: età 8 – 15 anni.

Accesso al Festival:

Categoria SENIOR:

L'accesso avviene mediante pre-selezione di *covers* (max n. 2 brani) incisi e spediti (entro il 20-05-2010) all'indirizzo congress.anspi@gmail.com (allegando i dati e i relativi recapiti dell'aspirante concorrente).

Entro il 30 Maggio 2010, i cinquanta concorrenti selezionati da una giuria a giudizio insindacabile (composta da Gabriella Montante, Fabio Lazzara e Alfonso Gianluca Gucciardo) verranno convocati per la *semifinale* (presieduta unicamente da Luca Pitteri) che si terrà il 19 giugno 2010 nella Sala Giovanni Paolo II sita in via S. Cecilia, 1 a Rocca di Caprileone (ME).

I selezionati che concorreranno nella semifinale avranno l'obbligo di proporre due canzoni (possibilmente differenti fra loro per stile e genere) di durata massima di 3 minuti ciascuna (basi ridotte); esse, a loro scelta, potranno essere anche diverse da quelle eseguite e spedite per le pre-selezioni.

È prevista l'esecuzione di brani esclusivamente editi.

Categoria JUNIOR:

L'accesso avviene mediante pre-selezione di un *cover* inciso e spedito (entro il 20-05-2010) all'indirizzo congress.anspi@gmail.com (allegando i dati e i relativi recapiti dell'aspirante concorrente).

Entro il 30 Maggio 2010, i venti concorrenti selezionati a giudizio insindacabile da una giuria (composta da Gabriella Montante, Fabio Lazzara e Alfonso Gianluca Gucciardo) verranno convocati per la semifinale (presieduta unicamente da Luca Pitteri) che si terrà il 19 giugno 2010 nella Sala Giovanni Paolo II sita in via S. Cecilia, 1 a Rocca di Caprileone (ME).

I selezionati che concorreranno nella semifinale avranno l'obbligo di proporre una sola canzone, anche diversa da quella eseguita e spedita per le pre-selezioni.

È prevista l'esecuzione di brani esclusivamente editi.

I finalisti di ambedue le categorie (scelti da Luca Pitteri) saranno: 15 senior e 5 junior. Nella serata finale del 20 giugno 2010, tutti avranno l'obbligo di presentare soltanto un brano. I *seniors* si esibiranno cantando uno dei due *covers* per intero.

Giuria (20-06-2010) composta da:

Luca Pitteri, Peppe Vessicchio e Marcello Balestra.

Giudizio insindacabile.

È facoltà del solo Luca Pitteri, sentito il parere del presidente regionale ANSPI, di variare il numero effettivo delle canzoni e dei relativi artisti da ammettere alla serata finale del Festival.

Nel corso della serata finale del Festival, verranno assegnati i seguenti premi:

PREMI:

Categoria Senior:

a) Vincitore del Festival

- messa in onda della canzone vincitrice (cantata dal vincitore) su “Radio Italia anni 60”
- 6 lezioni singole gratuite con il maestro Pitteri
- iscrizione gratuita ed esibizione canora gratuita al II Convegno Internazionale “Medicina e Arti Performative” (Agrigento, 5-7 dicembre 2010)
- viaggio e soggiorno gratuito per tre giorni (per una persona) a Bellaria (RN)

b) Secondo classificato

- 3 lezioni singole gratuite con il maestro Pitteri
- iscrizione gratuita al II Convegno Internazionale “Medicina e Arti Performative” (Agrigento, 5-7 dicembre 2010)

c) Terzo classificato

- 1 lezione gratuita con il maestro Pitteri
- iscrizione gratuita al I Convegno Nazionale Associazione DIVA (Roma, 22-24 Ottobre 2010)

Categoria Junior:

a) Vincitore assoluto del Festival

- 3 lezioni singole gratuite con il maestro Pitteri
- iscrizione gratuita ed esibizione canora gratuita al II Convegno Internazionale “Medicina e Arti Performative” (Agrigento, 5-7 dicembre 2010)
- 1 visita medica gratuita presso il Centro interdisciplinare di Medicina dell'Arte di Agrigento

b) Secondo classificato

- 1 lezione singola gratuita con il Maestro Pitteri

c) Terzo classificato

- 1 visita medica gratuita presso il Centro interdisciplinare di Medicina dell'Arte di Agrigento

ALTRI PREMI

Tutti i finalisti senior e junior (20 giugno 2010) e i semifinalisti senior e junior (19-06-2010) avranno accesso gratuito al masterclass del 21 giugno 2010 con i Maestri Pitteri e Vessicchio.

Inoltre, i settanta che accederanno alla fase delle semifinali (19 giugno 2010), avranno lo sconto del 50% per l'iscrizione al II Convegno Internazionale “Medicina e Arti Performative” (Agrigento, 5-7 Dicembre 2010) e qualcuno tra loro, a scelta insindacabile del direttore artistico, potrebbe essere ammesso a un seminario gratuito con un artista di chiara fama nazionale.

Tutti coloro che accederanno alla fase delle semifinali del 19 giugno 2010 e non avranno accesso alla finale del 20 giugno 2010, verranno invitati ugualmente alla Finalissima con posti a sedere riservati e riceveranno attestato di partecipazione.

Modalità di iscrizione:

Per la partecipazione alla 1° fase delle selezioni, ogni concorrente dovrà inviare la scheda debitamente compilata (vedi sotto), il CD demo con le proprie incisioni (vedi sopra) e la distinta di avvenuto pagamento pari a € 35,00.

Il versamento dovrà essere effettuato a mezzo bonifico bancario

CCB Banca Monte dei Paschi di Siena

IBAN n° IT 68R01 0308 2111 000 000 48 29 28

intestato al Circolo ANSPI “Jasna Góra” – Capri Leone (ME)

indicando nella causale nome e cognome del partecipante.

Successivamente, chi supererà il turno, per accedere alle fasi finali, dovrà versare una quota di € 95,00 (con le modalità precedenti) entro il 07 giugno 2010. In caso di mancato superamento delle varie fasi selettive, non verrà restituito né il materiale inviato né la somma versata.

ISCRIZIONE

Per poter partecipare alla selezione, i concorrenti devono:

- a) avere un'età compresa dai 16 anni ai 35 anni di età (prima categoria) e un'età compresa dai 8 ai 15 anni di età (seconda categoria) alla data del concorso-festival
- b) avere cittadinanza o domicilio in uno dei paesi della Comunità Europea.

Per formalizzare l'iscrizione bisogna seguire la procedura online e trasmettere la scheda all'indirizzo congress.anspi@gmail.com nonché effettuare il versamento di una quota pari a € 35,00 (trentacinque) a titolo di iscrizione.

- c) I concorrenti che avranno superato la fase delle preselezioni, dovranno, entro e non oltre il 07 giugno 2010, integrare la quota di iscrizione di ulteriori € 95,00 (novantacinque) per un totale di € 130,00 (centotrenta).

In casi di defezione o di esclusione, da qualsiasi motivo determinate, il Direttore Artistico, in accordo con il presidente regionale ANSPI, avrà facoltà di scegliere un altro artista o di non procedere ad alcuna sostituzione.

LE CANZONI

Il testo delle canzoni edite o inedite può essere in qualsiasi lingua e non deve contenere messaggi pubblicitari o slogan offensivi di tipo politico o religioso.

L'Organizzazione si riserva la facoltà di secretare le graduatorie.

Condizioni Generali

Art.1

A tutti è richiesto l'invio di una fotocopia di un documento d'identità. Ai partecipanti minorenni sarà richiesta anche fotocopia di un documento di un genitore o di chi ne faccia le veci, oltre all'autorizzazione scritta di quest'ultimo che approvi la partecipazione del minore

al Festival.

Art.2

Il partecipante solleva pienamente l'organizzazione da qualsiasi danno diretto o indiretto provocato a terzi per colpa di dichiarazioni mendaci riguardanti la paternità e/o l'autorizzazione da parte degli autori originari ad utilizzare l'opera per le finalità previste nel presente regolamento.

Art.3

L'Organizzazione non fornisce spiegazioni né valutazioni di alcun genere in merito alla selezione o esclusione degli artisti dal Festival.

Art.4

I venti concorrenti finalisti si esibiranno dal vivo durante la serata finale del Festival.

Art.5

Gli artisti dovranno esibirsi con l'ausilio della strumentazione di palco che sarà messa a disposizione dall'Organizzazione. I dettagli tecnici, a tal proposito, saranno resi loro noti per tempo.

Art.6

Le spese di soggiorno (vitto e alloggio) e di viaggio dei partecipanti (compresi i finalisti) saranno a esclusivo carico dei singoli concorrenti.

Art.7

L'Organizzazione può, per fatti imprevisti o sopravvenuti, introdurre modifiche e integrazioni a tutela e salvaguardia del livello artistico del Festival, facendo tuttavia salvo lo spirito delle premesse e l'articolazione della manifestazione.

Art.8

Il partecipante sarà messo a conoscenza per tempo di tali eventuali variazioni e, nel caso non fossero a lui gradite, non avrà diritto in alcun caso al rimborso e/o al risarcimento di alcunché.

Art.9

Nulla avrà a pretendere il partecipante se il programma della manifestazione subirà delle variazioni per cause non imputabili all'Organizzazione (ad es., lo spostamento della data finale per cattive condizioni meteorologiche).

Art.10

Il Direttore Artistico e l'Organizzazione si riservano la facoltà di annullare il Festival qualora cause indipendenti dalla loro volontà ne impedissero l'effettuazione, rimborsando totalmente le quote eventualmente versate.

Art.11

I venti finalisti, con l'iscrizione al concorso, accettando ed approvando il presente regolamento, autorizzano e dichiarano di non avere nulla in contrario e nulla a pretendere a che l'Organizzazione (e/o le emittenti radiofoniche, televisive e i siti web coinvolti nell'esecuzione del Festival/Competizione) diffondano canzoni, immagini ed eventuali interviste per via telematica, radiodiffusione, televisione e utilizzino e pubblichino la loro immagine per iniziative aventi carattere promo-pubblicitario tra cui, a titolo esemplificativo ma non tassativo: premi, operazioni di patrocinio, sponsorizzazioni, *merchandising*, etc. Sollevano, inoltre, l'organizzazione da qualsiasi responsabilità morale, civile e patrimoniale per eventuali danni che, dalla loro partecipazione alla manifestazione, possano derivare a persone o cose.

Art.12

Ogni tipo di materiale inviato presso la sede dell'Associazione non sarà restituibile e

l'Associazione avrà facoltà di macerarlo alla fine dello svolgimento del Festival.

Art.13

Ogni informazione e dato dei partecipanti sarà trattato ai sensi del D. Lgs. 196/03 (Codice in materia di protezione dei dati personali) società e/o associazioni. Iscrivendosi, il concorrente dà atto di essere stato preventivamente informato circa gli elementi indicati dal D. Lgs. 196/03 e acconsente espressamente che i dati forniti siano trattati come innanzi indicato. Titolare del trattamento è l'Associazione ANSPI, in persona del suo Presidente.

Ogni eventuale controversia concernente l'interpretazione e l'esecuzione del presente Regolamento sarà deferita, con apposito ricorso, a un Collegio arbitrale cui adire nel termine perentorio di 3 (tre) giorni dal momento in cui il provvedimento contestato è stato portato a conoscenza della parte. Quest'ultima dovrà, in ogni caso, avere diretto interesse alla controversia.

Il ricorso dovrà essere inviato con raccomandata con ricevuta di ritorno nei tempi di cui sopra, a pena di decadenza, inviata alla sede dell'Associazione: via Santa Cecilia, 1 – 98070 Rocca di Caprileone (ME).

Il collegio arbitrale – che deciderà quale amichevole compositore, senza formalità di procedure e nel più breve tempo possibile – sarà composto da tre Arbitri:

- uno designato dall'organizzazione,
- uno designato dal ricorrente
- un terzo, deciso di comune accordo tra i due, che rivestirà la funzione di presidente del collegio.

In caso di mancato accordo il terzo Arbitro sarà nominato dal presidente del Tribunale di Patti; il foro competente sarà in via esclusiva quello del Tribunale di Patti. La sede del Collegio arbitrale sarà presso il Tribunale di Patti (ME).

La pubblicazione del Presente bando comporta l'accettazione di tutte le sue clausole da parte dei soggetti partecipanti al momento dell'adesione.

GIURIA COMPOSTA DA:

Maestro Luca Pitteri

Maestro Peppe Vessicchio

Produttore discografico Marcello Balestra

ALTRE FIGURE DI RIFERIMENTO:

Direttore Artistico: M° Fabio Lazzara

Vicedirettore artistico: Ivan Lazzara

Direttore Onorario: Dott. Prof. Alfonso Gianluca Gucciardo

Collaboratrice scientifica: Dott.ssa Gabriella Montante

Collaboratrice scientifica: Dott.ssa Cristina Lazzaro

Presidente Regionale ANSPI: Sac. Prof. Carmelo Gaetano Vicario

Rocca di Caprileone, 01-04-2010

ANSPI SICILIA

CONCORSO/FESTIVAL NAZIONALE CANORO

“UNA VOCE PER SOGNARE 2010”

Per informazioni: 329 7643776 (Direttore Artistico)

Io sottoscritto (nome e cognome).....
Luogo e data di nascita
Residente in CAP
via..... N°
Cittadinanza
Telefono..... cellulare
e-mail

chiedo di poter partecipare alle preselezioni
della prima edizione del Concorso-Festival Canoro Nazionale in oggetto

Alla preselezione presento i seguenti brani:

1) titolo canzone
di (nome e cognome di compositori e autori)
2) titolo canzone.....
di (nome e cognome di compositori e autori)

si allega fotocopia del documento di identità .

si allega altresì fotocopia di versamento bancario di euro 35.

Firmando questa richiesta di iscrizione il richiedente dichiara di:

- aver preso visione del Regolamento e di accettare ed approvare senza eccezione alcuna ed integralmente le disposizioni in esso previste.
- Acconsentire ai sensi di cui al D.Lgs n°196/03 al trattamento dei dati personali da parte dell'Associazione così come descritto dal regolamento del Concorso – Festival Canoro Nazionale.

Luogo Data _____

FIRMA leggibile _____

CONCORSO/FESTIVAL NAZIONALE CANORO
“UNA VOCE PER SOGNARE 2010”

Per informazioni: 329 7643776 (Direttore Artistico)

Il sottoscritto (nome e cognome).....
Luogo e data di nascita
Residente in CAP
via..... N°
Cittadinanza
Telefono..... cellulare
e-mail
Genitore o esercitante la patria podestà del minore
Cognome _____ nome _____ nat_a _____
Il ____/____/____

chiede che il/la minore possa partecipare alle preselezioni

della prima edizione del Concorso-Festival Canoro Nazionale in oggetto

Alla preselezione presenterà i seguenti brani:

- 1) titolo canzone
di (nome e cognome di compositori e autori)
2) titolo canzone.....
di (nome e cognome di compositori e autori)

si allega fotocopia del documento di identità del genitore o di chi ne faccia le veci.

si allega altresì fotocopia di versamento bancario di euro 35.

Firmando questa richiesta di iscrizione il richiedente dichiara di:

- aver preso visione del Regolamento e di accettare ed approvare senza eccezione alcuna ed integralmente le disposizioni in esso previste.
- Acconsentire ai sensi di cui al D.Lgs n°196/03 al trattamento dei dati personali del minore da parte dell'Associazione così come descritto dal regolamento del Festival.

Luogo Data _____

FIRMA _____

COME RAGGIUNGERCI:

ROCCA DI CAPRI LEONE: VIA S.CECILIA, 1

IN AUTOMOBILE autostrada A20 Messina - Palermo

Da Catania occorre percorrere l'autostrada A18 Catania - Messina e successivamente la A20 Messina - Palermo. Rocca di Capri Leone è situata a circa 90 Km da Messina ed ha un proprio svincolo autostradale. Da Catania è anche possibile percorrere la super strada Adrano-Bronte; proseguire per Cesarò e successivamente imboccare la Strada Statale 289 per San Fratello. Da San Fratello proseguire per S. Agata Militello e successivamente imboccare l'autostrada A20 ME-PA per Rocca di Capri Leone.

IN TRENO:

Per chi viene in treno la stazione ferroviaria preferibile di arrivo è quella di S. Agata Militello (per chi proviene da Palermo) e Capo d'Orlando (per chi proviene da Messina). Da S. Agata Militello o da Capo d'Orlando proseguire a mezzo treni regionali, per la Stazione Ferroviaria di Zappulla; la stazione di Zappulla è posta a circa 700 metri dal centro di Rocca di Capri Leone.

E' In alternativa al treno regionale è possibile proseguire per Rocca di Capri Leone (sia da S. Agata Militello che da Capo d'Orlando) mediante autobus di linea (gli orari possono essere forniti dalla nostra redazione a richiesta degli interessati).

IN AEREO:

Per chi viaggia in aereo è possibile scegliere tre le stazioni aeroportuali di Palermo (Punta Raisi) e Catania (Fontana Rossa) e successivamente proseguire per Rocca di Capri Leone.

SANT'AGATA DI MILITELLO CINETEATRO

IN AUTOMOBILE autostrada A20 Messina - Palermo

Da Catania occorre percorrere l'autostrada A18 Catania - Messina e successivamente la A20 Messina - Palermo. S. Agata Militello è situata a circa 100 Km da Messina ed ha un proprio svincolo autostradale. Da Catania è anche possibile percorrere la super strada Adrano-Bronte; proseguire per Cesarò e successivamente imboccare la Strada Statale 289 per San Fratello. Da San Fratello proseguire per S. Agata Militello.

IN TRENO:

Per chi viene in treno la stazione ferroviaria di arrivo è quella di S. Agata Militello (per chi proviene da Palermo o da Messina)

IN AEREO:

Per chi viaggia in aereo è possibile scegliere tre le stazioni aeroportuali di Palermo (Punta Raisi) e Catania (Fontana Rossa) e successivamente proseguire per S. Agata Militello.

.....

PER ULTERIORI INFO VISITATE I SITI:

<http://www.thesoulofmusic.it>

<http://www.ceimars.it>

<http://www.anspi.it>

.....

STRUTTURE ALBERGHIERE E BED & BREAKFAST CONSIGLIATI:

- VILLA RANTU': <http://www.villarantu.com>
- BED AND BREAKFAST di Enzo Letizia: <http://www.bed-breakfast-letizia.com>
- VILLA SANTINELLA: <http://www.villasantinella.com>
- L'ANTICA FILANDA: <http://www.anticafilanda.net>
- SAN MARCO CASE VACANZA: <http://www.sanmarcocasevacanza.com>